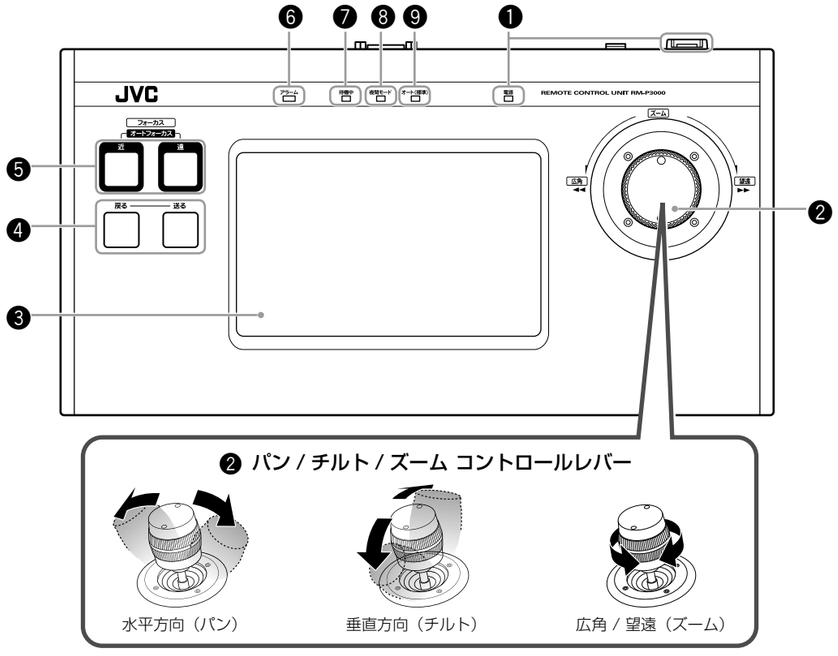
JVC

リモートコントロールユニット
RM-P3000 はじめにお読みください

RM-P3000 の各部の名称とはたらきの一部について説明しています。
詳しくは、取扱説明書の 5 ～ 10 ページをご覧ください。

各部の名称とはたらき

フロントパネル



❶ **電源スイッチ / ランプ**
電源を入 / 切します。「入」にすると電源ランプが点灯します。

❷ **パン / チルト / ズーム コントロールレバー**
カメラの向きや画角の大きさを調節します。

❸ **液晶パネル（タッチパネル）**
画面にタッチしてカメラの操作やメニューの設定をします。

ご注意
液晶パネルを先のとがったもので押したり、こすったりしないでください。故障の原因になります。

❹ **［戻る］/［送る］ボタン**
カメラ番号、ポジション番号を切り換えます。

❺ **［（フォーカス）近］ボタン /［（フォーカス）遠］ボタン**
レンズのフォーカス（ピント）を調節します。

❻ **［アラーム］ランプ**
SW-2200 からアラーム入力があると点灯します。

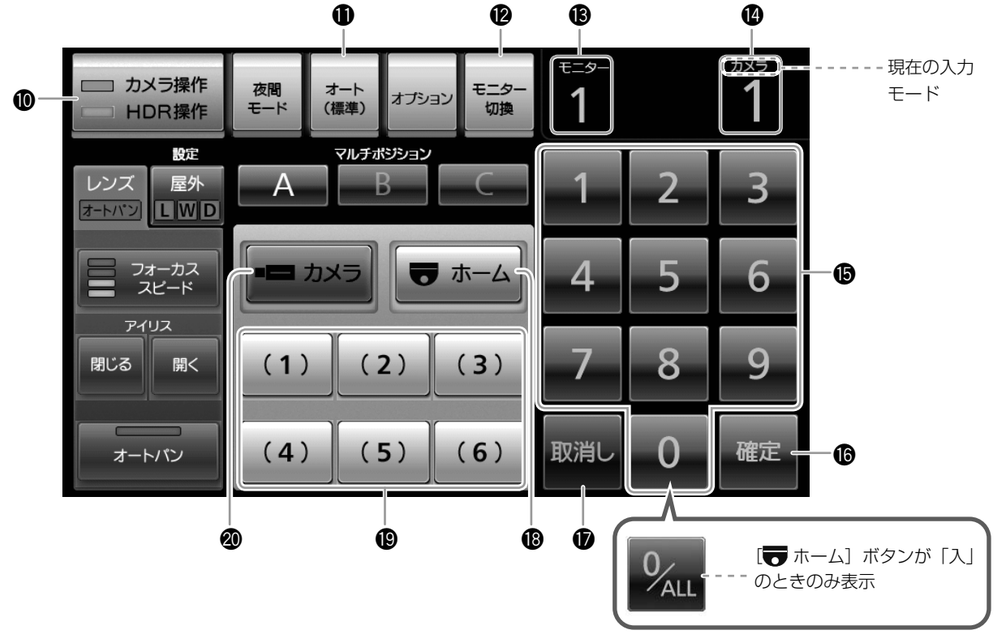
❼ **［待機中］ランプ**
本機が待機中のとき点灯します。

❽ **［夜間モード］ランプ**
夜間モードが「入」のとき点灯します。（夜間モードへ移行中は、点滅します）

❾ **［オート（標準）］ランプ**
シーケンス動作が「入」のとき点灯します。

この装置は、クラス A 情報技術装置です。
この装置を家庭環境で使用すると電波妨害を引き起すことがあります。
この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。　VCCI-A

液晶パネル　カメラ操作画面



❿ **［カメラ操作 / HDR 操作］ボタン / ランプ**
ボタンを押すごとに、カメラ操作画面と HDR 操作画面の表示が切り換わります。選択中の操作画面のランプが点灯します。（→「取扱説明書」31 ページ）

⓫ **［オート（標準）］ボタン**
シーケンス動作を入 / 切します。「入」のとき本機フロントパネルの ❾［オート（標準）］ランプが点灯します。（→「取扱説明書」23 ページ）

⓬ **［モニター切換］ボタン**
ボタンを押すごとに、映像を表示するモニターが切り換わります。

⓭ **モニター番号表示部**
選択中のモニター番号を表示します。

⓮ **カメラ / ポジション番号表示部**
選択中のカメラ番号またはポジション番号を表示します。数字の上部に現在の入力モードを表示します。

⓯ **［0］/［0/ALL］～［9］ボタン（テンキー）**
数字を入力します。

⓰ **［確定］ボタン**
入力した数字を確定します。

⓱ **［取消し］ボタン**
入力した数字を取り消します。

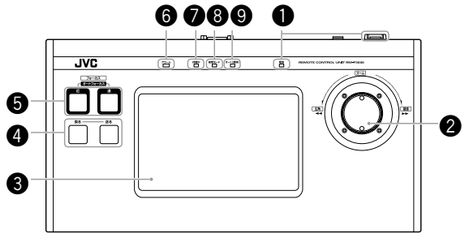
⓲ **［ホーム］ボタン**
ホームポジションに向けたいカメラを選択するときに使用します。（→「取扱説明書」18 ～ 19 ページ）

⓳ **カテゴリーボタン**
プリセットポジションの映像をカテゴリーごとに選択します。（→「取扱説明書」21、52 ページ）

⓴ **［カメラ］ボタン**
カメラを選択するときに使用します。（→「取扱説明書」12 ～ 13 ページ）

© 2011 Victor Company of Japan, Limited

フロントパネル



❶ 電源スイッチ / ランプ
❷ パン / チルト / ズーム コントロールレバー
❸ 液晶パネル（タッチパネル）
❹ [戻る] / [送る] ボタン
❺ [(フォーカス）近] ボタン / [(フォーカス）遠] ボタン
❻ [アラーム] ランプ
❼ [待機中] ランプ
❽ [夜間モード] ランプ
❾ [オート（標準)] ランプ

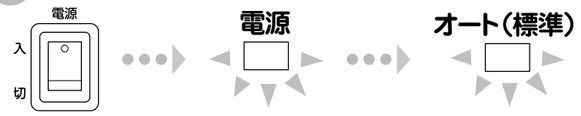
液晶パネル　カメラ操作画面

⓾ [カメラ操作 / HDR 操作] ボタン / ランプ
⓫ [オート（標準)] ボタン
⓬ [モニター切換] ボタン
⓭ モニター番号表示部
⓮ カメラ / ポジション番号表示部
⓯ [0] / [0/ALL] ～ [9] ボタン（テンキー）
⓰ [確定] ボタン
⓱ [取消し] ボタン
⓲ [ホーム] ボタン
⓳ カテゴリーボタン
⓴ [カメラ] ボタン

基本操作

RM-P3000 の基本的な操作方法について説明しています。
詳しくは、取扱説明書の１１～ 16 ページをご覧ください。

電源を入れる



❶電源スイッチを「入」にする
❶電源ランプが点灯する
❾[オート（標準)] ランプが点灯し、オートシーケンスが「入」になる

オートシーケンスを「切」にする

⓫[オート（標準)] ボタンを押す
❾[オート（標準)] ランプが消灯する

オートシーケンスを「入」にする

⓫[オート（標準)] ボタンを押す
❾[オート（標準)] ランプが点灯する

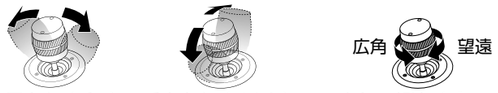
カメラを選択する（ポジションを選択する前に、オートシーケンスが「切」になっていることを確認してください）

⓴[カメラ] ボタンを「入」にする
⓯テンキーでカメラ番号を入力する
⓰[確定] ボタンを押す
選択したカメラの映像に切り換わる

前 / 次のカメラを選択する

❹[戻る] / [送る] ボタンを押す
選択したカメラの映像に切り換わる

パン / チルト / ズーム操作をする



水平方向（パン）　垂直方向（チルト）　広角 / 望遠（ズーム）

パン / チルト操作
❷パン / チルト / ズーム コントロールレバーを、カメラを動かしたい方向に傾ける

ズーム操作
❷パン / チルト / ズーム コントロールレバーを回して、画角の大きさを調節する

フォーカスを合わせる

詳しくは、取扱説明書の 15 ページをご覧ください。

自動でフォーカスを合わせる

❺[(フォーカス）近] ボタンと [(フォーカス）遠] ボタンを同時に 1 秒以上押す
自動的に被写体にピントが合う

手動でフォーカスを合わせる

❺[(フォーカス）近] ボタン / [(フォーカス）遠] ボタンを押す
[(フォーカス）近] ボタンで近い被写体に、[(フォーカス）遠] ボタンで遠い被写体にピントが合う

ポジションを選択する

詳しくは、取扱説明書の 17 ～ 22 ページをご覧ください。

ホームポジションを選択する（ポジションを選択する前に、オートシーケンスが「切」になっていることを確認してください）

⓲[ホーム] ボタンを「入」にする
⓯テンキーでホームポジション番号を入力する
⓰[確定] ボタンを押す
選択したホームポジションの映像に切り換わる

プリセットポジションを選択する（ポジションを選択する前に、オートシーケンスが「切」になっていることを確認してください）

⓳カテゴリーボタンを「入」にする
⓯テンキーでプリセットポジション番号を入力する
⓰[確定] ボタンを押す
選択したプリセットポジションの映像に切り換わる

前 / 次のホームポジションまたはプリセットポジションを選択する

❹[戻る] / [送る] ボタンを押す
選択したホームポジションまたはプリセットポジションの映像に切り換わる